

Document Citation

Title	'Dear Antonioni...' : the complete works of Michelangelo Antonioni
Author(s)	Kathleen Murphy
Source	<i>Film Society of Lincoln Center</i>
Date	1992 Oct
Type	program note
Language	English
Pagination	1, 5-7
No. of Pages	5
Subjects	Antonioni, Michelangelo (1912), Ferrara, Emilia-Romagna, Italy
Film Subjects	Amore in città (Love in the city), Antonioni, Michelangelo, 1953 Il deserto rosso (Red desert), Antonioni, Michelangelo, 1964 L'eclisse (The eclipse), Antonioni, Michelangelo, 1962 L'avventura (The adventure), Antonioni, Michelangelo, 1960 La signora senza camelie (The lady without camelias), Antonioni, Michelangelo, 1953 Zabriskie Point, Antonioni, Michelangelo, 1970 Il grido (The cry), Antonioni, Michelangelo, 1957 Blowup, Antonioni, Michelangelo, 1966 Tentato suicidio (When love fails), Antonioni, Michelangelo, 1953 Cronaca di un amore (Story of a love affair), Antonioni, Michelangelo, 1950

tre volti (Three faces of a woman), Antonioni, Michelangelo, 1965

Le amiche (The girl friends), Antonioni, Michelangelo, 1955

Il mistero di Oberwald (The Oberwald mystery), Antonioni,
Michelangelo, 1981

I vinti (The vanquished), Antonioni, Michelangelo, 1953

La notte (The night), Antonioni, Michelangelo, 1961

Professione: reporter (The passenger), Antonioni, Michelangelo,
1975

Chung kuo - Cina (China), Antonioni, Michelangelo, 1972